

PORTARIA Nº 036, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2024

DIVULGA O RESULTADO PRELIMINAR DOS INSCRITOS NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2024 - EDITAL DE SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

ODAIR APARECIDO BARRA MANSA FILHO, Secretário Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo, no uso de suas atribuições legais, em cumprimento à Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB (Lei nº 14.399/2022) e demais regulamentos aplicáveis,

RESOLVE:

Art. 1º Divulgar o resultado preliminar dos inscritos no Edital de Chamamento Público nº 010/2024/SMCELT – Edital de Subsídio para manutenção de espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais, Anexo Único desta Portaria.

EDITAL 010 – EDITAL DE SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS –

CATEGORIA 1 - APROVADOS

CLASSIF.	PROPONENTE	A/C OU COTAS	PONTUAÇÃO
1º	Nilsa do Carmo Gabriel (Grupo de Capoeira Camugere)	cota - pessoas negras	70
2º	Ewerton de Brito Fernandes Lopes (Associação Mineira de Cultura e Educação Patrimonial)	ampla concorrência	60
3º	Giulia Palmer Dias Oliveira (Studio de Dança Giulia Palmer)	ampla concorrência	60
4º	Fernanda Lima Pereira (Casa Secreta)	ampla concorrência	57
5º	Cléia Viviane de Souza	ampla concorrência	36

CATEGORIA 1 - DESCLASSIFICADOS

PROPONENTE	SITUAÇÃO
Júlio César Corrêa Pereira (Escola de Capoeira Despertar)	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Alessandro Aparecido Barbosa (Grêmio Recreativo e Escola de Samba Unidos de Nova Lavras)	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Paulo Marcos Henrique Fernandes	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Marcela Miranda Souza - Minimá Corpo e Cultura	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Gabriela Calefi Borges	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Jesus Aparecido Pereira	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Gabriel Ferreira Campos	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.

EDITAL 010 – EDITAL DE SUBSÍDIO PARA MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS, AMBIENTES E INICIATIVAS ARTÍSTICO-CULTURAIS –**CATEGORIA 2 - APROVADOS**

CLASSIF.	PROPONENTE	A/C OU COTAS	PONTUAÇÃO
1º	Ricardo Calixto Azevedo (Grupo Teatro Construção)	ampla concorrência	55
2º	Guilherme de Fátima Dias	cota - pessoas negras	49
3º	Luan Felismino da Silva	ampla concorrência	39
4º	Carlos André Luz de Freitas	ampla concorrência	34
5º	David Domingos Alves	ampla concorrência	32

CATEGORIA 2 - SUPLENTE

PROPONENTE	SITUAÇÃO
Jovanildo de Carvalho	Suplente

CATEGORIA 2 - DESCLASSIFICADOS

PROPONENTE	SITUAÇÃO
Alexandre Elias Gomes Paiva (Grupo de Teatro Construção)	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Cleber Antônio Dias	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.

Douglas Dominiciano Almeida	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Douglas Renan Patrocínio	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Elisabete Mendonça Silva do Carmo (APROAC)	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Fernando Rodrigues	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
José Carlos Festucci Filho	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Kathiquelly Lima dos Santos	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Lenilton da Silva Mariano	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Maraisa dos Santos	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Nailza Dias Leite Vicente	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Rafaella Anielly Silva Borges	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Ruan de Paula Oliveira	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.
Ruan Otávio Mesquita Paranhos Jerônimo	Desclassificado por não atenderem nota mínima suficiente para concorrerem ao edital.

Parágrafo único. O candidato que deseja recorrer do resultado de sua classificação, deve comparecer na Casa da Cultura, para ter acesso a correção individualizada.

Art. 2º Os recursos deverão ser encaminhados por meio do endereço eletrônico <cultura@lavras.mg.gov.br>, até às 23:59h do dia 02 de dezembro de 2024.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura Municipal de Lavras, em 27 de novembro de 2024.

ODAIR APARECIDO BARRA MANSA FILHO
Secretário Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo

Ata de Reunião da Comissão de Seleção do Edital de Chamamento Público nº 010/2024

Aos vinte e cinco dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e quatro, às oito horas e trinta minutos, na Casa da Cultura Bi Moreira, realizou-se a reunião da Comissão de Seleção instituída pela Portaria nº 032, de 21 de novembro de 2024, para realização da abertura e conferência das documentações propostas no Edital de Chamamento Público nº 010/2024 que possui como objeto a seleção de espaços, ambientes e iniciativas artístico-culturais para receberem subsídio para manutenção. Participaram os seguintes membros: Isabelle Medeiros de Freitas; Gabriel Rezende Roquini; Gustavo Siqueira Alvarenga; Lucinda Firmino Nunes e Marina Luz Silva de Melo. A reunião iniciou-se com a palavra da Presidente da Comissão, Sra. Lucinda Ferreira Nunes, solicitando a abertura dos envelopes e sugerindo a separação dos envelopes entre as categorias 01 e 02 e entre os concorrentes por cotas e amplas concorrência. Os presentes na reunião concordaram com a proposta e a divisão ocorreu da seguinte maneira: 11 envelopes destinados a categoria de cotas e 22 a ampla concorrência. Em consonância com as disposições do item 10 do Edital, foram analisados os documentos referentes ao item 4, a saber: Formulário de inscrição (conforme Anexo II); Portfólio reunindo registros para comprovação dos últimos 02 anos de atuação; Documentos específicos relacionados na categoria de apoio em que o espaço, ambientes ou iniciativa artístico-cultural será inscrito (conforme Anexo I) Declaração Étnico-Racial ou de pessoa com deficiência nos casos em que se aplica; Declaração de representação, se for um coletivo sem CNPJ e outros documentos que o proponente julgar necessário para auxiliar na avaliação do mérito cultural do projeto. Ainda durante a fase de análise dos documentos obrigatórios, a Comissão de Seleção constatou que não foram apresentadas propostas referentes às cotas para pessoas indígenas e cotas PCD, ficando as vagas destinadas para a categoria de cotas para pessoas negras, em observância do disposto no Edital 010/2024. Após avaliação, os seguintes proponentes foram desclassificados por ausência de documentação obrigatória, ausência de contrapartida ou porque obtiveram nota zero em algum critério obrigatório (Anexo III). Foram eles: Júlio César Corrêa Pereira, representando a Escola de Capoeira Despertar, Alessandro Aparecido Barbosa, representando o Grêmio Recreativo e Escola de Samba Unidos de Nova Lavras, Paulo Marcos Henrique Fernandes, Marcela Miranda Souza, representando a Minimá Corpo e Cultura, Gabriela Calefi Borges, Jesus Aparecido Pereira, Gabriel Ferreira Campos, Alexandre Elias Gomes Paiva, representando o Grupo de Teatro Construção, Cleber Antônio Dias, Douglas Dominiciano Almeida, Douglas Renan Patrocínio, Elisabete Mendonça Silva do Carmo representando a APROAC, Fernando Rodrigues, José Carlos Festucci Filho Kathiquelly Lima dos Santos, Lenilton da Silva Mariano, Maraisa dos Santos, Nailza Dias Leite Vicente, Rafaella Anielly Silva Borges, Ruan de Paula Oliveira e Ruan Otávio Mesquita Paranhos Jerônimo. O proponente Jovanildo de Carvalho, obteve nota suficiente para concorrer a vaga, mas não suficiente para a classificação. Sendo assim, a inscrição está na lista de suplente. Após a fase de avaliação, a

Comissão identificou os seguintes proponentes como selecionados e aprovados, observando-se os critérios dispostos no Edital 010/2024 para as categorias 01 e 02: Nilsa do Carmo Gabriel, representando o Grupo de Capoeira Camugere, Ewerton de Brito Fernandes Lopes, representando Associação Mineira de Cultura e Educação Patrimonial, Giulia Palmer Dias Oliveira, representando o Studio de Dança Giulia Palmer, Fernanda Lima Pereira, representando Casa Secreta, Cléia Viviane de Souza, Ricardo Calixto Azevedo, representando Grupo Teatro Construção, Guilherme de Fátima Dias, Luan Felismino da Silva, Carlos André Luz de Freitas e David Domingos Alves.

Por fim, a listagem com o resultado preliminar seguiu para publicação no Diário Oficial do Município de Lavras, através da Portaria da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo.

Nada mais havendo a tratar, a presente ata segue lavrada e assinada por mim, Lucinda Firmino Nunes e pelos que estiveram na presente reunião. Lavras/MG, 25 de novembro de 2024.

Isabelle Medeiros de Freitas

Gabriel Rezende Roquini

Gustavo Siqueira Alvarenga

Lucinda Firmino Nunes

Marina Luz Silva de Melo