



1 ATA DA 147.<sup>a</sup> (CENTÉSIMA QUADRAGÉSIMA SÉTIMA) REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO  
2 CONSELHO DELIBERATIVO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE LAVRAS. Aos 15 (quinze)  
3 dias do mês de dezembro de 2021 (dois mil e vinte e um), às 17h30min (dezesete horas e trinta  
4 minutos), na Casa da Cultura, estando presentes **Rodrigo Lucas Pacheco**, presidente do Conselho,  
5 **Lucinda Firmino Nunes**, *Secretária Executiva designada pelo Art. 1, Inciso I alínea "b" do*  
6 *Decreto n. 15,747 de 31 de março de 2021*, a funcionária da Casa da Cultura **Clarice Maria Pacheco**,  
7 conselheira titular da Secretaria de Educação e por via do aplicativo Google meet, por motivos  
8 extraordinários da pandemia, os conselheiros **Marina Luz de Melo**, **Rosemary Chalfoun Betolucci**,  
9 **Jorge Charbel Haddad**, **Marisa aparecida Pereira**, **Giselle Barbosa**, **Ewerton de Brito**  
10 **Fernandes Lopes**, **Wilbert da Prato**. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco cumprimentou os  
11 presentes e deu início aos trabalhos, passando a palavra para a conselheira Clarice maria Pacheco  
12 Gomes: Correspondência recebida- Clarice passou a correspondência recebida para os conselheiros  
13 explicando que, nos 90 anos da Esal/UFLA, houve a proposta de implantação da estátua "Ceres,  
14 Deusa da fertilidade da terra, das colheitas e da civilização", confeccionada pela artista Zázá  
15 Menicucci. Seria implantada no marco feito no jardim no recinto da UFLA. Na época foi feita uma  
16 manifestação contrária pelos estudantes e não foi concretizado. Com isso a mesma foi colocada no  
17 Museu Bi Moreira, estátua essa que foi tombada pelo Conselho Deliberativo do Patrimônio Cultural  
18 de Lavras, onde se encontra até hoje. Retomando a ideia, após análise feita pela Pró - Reitoria de  
19 Extensão e Cultura da UFLA, depois de estudos e avaliações, decidiram que seria o melhor lugar para  
20 a estátua, o marco construído para coloca-la nos 90 anos da Esal/UFLA, e para isso teria que ter a  
21 aprovação desse conselho para tirá-la de onde está. Depois das explicações, o presidente abriu para  
22 comentários e votação. O Conselheiro Ewerton disse que lhe agrada esta possibilidade, sendo,  
23 inclusive, um desejo particular dele a colocação da estátua no lugar de destaque. A Conselheira  
24 Clarice informou ainda que o local será em frente a biblioteca da UFLA. O Conselheiro Jorge, disse  
25 que o local é pertinente e histórico, e será bem-vindo. Em seguida o presidente Rodrigo colocou em  
26 votação a mudança de local da estátua "Ceres, tendo sido aprovado por todos os conselheiros presente.  
27 Clarice ainda com a palavra, comunicou aos conselheiros que quanto nossos bens imateriais  
28 registrados, com a continuação da pandemia gerou incertezas sobre a realização de algumas das ações  
29 de salvaguarda previstas para o ano de 2021. Os recursos previstos para a compra de uniformes do  
30 Coral Meninas Cantoras de Lavras, foi prorrogado para o próximo ano, pois devido a situação da  
31 pandemia, as atividades do bem foram bastante reduzidas, portanto, os uniformes antigos ficaram  
32 guardados, permanecendo ainda em boas condições de uso. Foram também previstas ações que  
33 envolviam apresentações, para desenvolvimento do ambiente escolar. O cronograma também previa  
34 ações de educação patrimonial e acompanhamento das atividades do Coral, com apresentações nas  
35 escolas. A atividade objetivava o maior interesse dos jovens para com o Bem e a difusão do mesmo.  
36 Contudo, por segurança, preferiu-se migrar a atividade para o próximo ano. O terreno para construção  
37 da sede está em tramitação, não sendo concluído no corrente ano por questões financeiras para  
38 subsidiar as obras. O acompanhamento e fiscalização, por parte do setor de patrimônio da prefeitura  
39 e do conselho de patrimônio da Corporação Musical Euterpe Operária não se deu, pois, assim como  
40 o caso do Coral, este Bem teve atividades muito reduzidas, em consequência da pandemia do COVID  
41 19. Seguindo a pauta o presidente Rodrigo Lucas Pacheco passou a palavra para o conselheiro  
42 Ewerton que apresentou em forma de slides uma proposta para educação patrimonial, através da sua  
43 associação (AMCEP - Associação Mineira de Cultura e Educação), que seria a contratação para  
44 desenvolver atividades de Orquestra Popular, com músicas, sacras, líricas, etc. Seria contratação de  
45 maestro, no valor inicial de R\$2.500,00 mensais com recurso do Fundo Municipal do Patrimônio. O  
46 Presidente Rodrigo explicou que, para o pagamento ou contratação da Associação, seria necessário  
47 utilizar a Lei do Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil. Solicitou ao Conselheiro  
48 Ewerton que encaminhe até o dia 30/12/2021 a proposta a fim de que a Secretaria de Esporte, Lazer,  
49 Turismo e Cultura possa encaminhar ao Jurídico para analisar a viabilidade e após análise do jurídico,

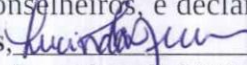
plc



# PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRAS

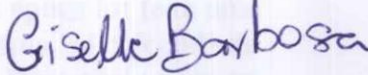
SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER, TURISMO E CULTURA  
Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural de Lavras



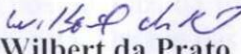
50 se favorável a contratação será colocada em pauta na reunião para votação. O Presidente abriu para  
51 os Conselheiros fazerem seus questionamentos sobre a proposta e a Conselheira Clarice pediu a  
52 palavra para esclarecer aos conselheiros presentes que a proposta do Ewerton sobre Educação  
53 Patrimonial é muito boa, mas as propostas da Associação não entraram no planejamento de 4 anos  
54 como exigiu a Normativa do IEPHA. Portanto as ações contratadas da Associação não vão gerar  
55 pontuação para os trabalhos de ICMS para os próximos 4 anos. Com isso iremos gastar dinheiro do  
56 fundo sem retorno financeiro, mas retorno cultural. O Conselheiro Ewerton explicou ainda o porquê  
57 dos valores das ações. O Presidente seguindo a pauta colocou em votação o Tombamento Definitivo  
58 da "Ponte Agostinho Porto", já tendo sido aprovado o tombamento provisório na ata 146. A votação  
59 foi por unanimidade para o tombamento definitivo da Ponte Agostinho Porto, seguindo para a  
60 Procuradoria para homologação do decreto. Para finalizar, não havendo mais nenhuma manifestação,  
61 o presidente agradeceu a presença de todos os conselheiros, e declarou encerrada a reunião, na qual  
62 vai assinada por mim, **Lucinda Firmino Nunes**,  secretária executiva e pelos  
63 que estiveram na presente reunião. Lavras, 15 de dezembro de 2021.

64   
65 **Rodrigo Lucas Pacheco**

64   
65 **Clarice Maria Pacheco Gomes**

64   
65 **Giselle Barbosa**

68   
69 **Rosemary Chalfoun Bertolucci**

68   
69 **Wilbert da Prato**

68   
69 **Jorge Charbel Haddad**

71   
72 **Marina Luz Silva de Melo**

71   
72 **Ewerton de Brito F. Lopes**

71   
72 **Marisa Aparecida Pereira**